

Vorgaben und Kriterien für Bewerbungen

sun21 Faktor-5 Preis

Es handelt sich dabei um eine Auszeichnung für herausragende Beiträge zum nachhaltigen Ressourcenmanagement, einem nachhaltigen Lebensstil die zur Erreichung der Ziele der 2000-Watt-Gesellschaft, im Gebiet der grenzüberschreitenden Region Basel, einen Beitrag leisten. Der Preis wird seit 2004 jährlich ausgerichtet und besteht seit 2010 aus einem Jury-Preis und einem Publikums-Preis.

Die Preise werden am Faktor-5 Festival verliehen.

1. Ziele des Faktor-5 Preises

Mit dem Faktor-5 Preis verfolgt der Verein sun21 folgende Ziele:

- die Idee des nachhaltigen Ressourcenmanagements zu verbreiten,
- durch die Bekanntheit der Auszeichnung ideale Anreize für innovative Projekte schaffen,
- Leistungen der Preisträgerinnen und Preisträger zu würdigen,
- das Konzept „Faktor Fünf“ von Ernst Ulrich von Weizsäcker, nach dem der Preis benannt ist, bekannt zu machen,
- die prämierten Projekte sollen dazu beitragen, die Ziele der 2000-Watt-Gesellschaft schneller zu erreichen,
- Förderung von modernen, innovativen und nachhaltigen Lebensmodellen, die soziale und kulturelle Ansätze verfolgen,
- Förderung von kreativen, künstlerischen und interdisziplinären Projekten, die wissenschaftliche Erkenntnisse und Lösungen mit Kultur und Kunst verbinden,
- der Faktor-5 Preis ist der Ressourcenmanagement-Preis der grenzüberschreitenden Region Basel.

2. Name und Claim des Faktor-5 Preises

Titel des Preises:

Faktor-5 Preis 2020

Eine Auszeichnung für herausragende Beiträge zum nachhaltigen Ressourcenmanagement und zur Erreichung der Ziele der 2000-Watt-Gesellschaft, in der grenzüberschreitenden Region Basel.

Thema

Im Mittelpunkt steht die Thematik „nachhaltiges Ressourcenmanagement“ unter besonderer Berücksichtigung von Ressourceneffizienz einerseits und der Substitution nicht-erneuerbarer durch erneuerbare Ressourcen andererseits.

Seit 2013 befasst sich sun21 intensiv mit dem Thema Suffizienz. Also der Frage nach einem nachhaltigen Lebensstil und nach ressourcenschonendem Verhalten. Gesucht sind daher auch neue, innovative, visionäre oder clevere Lebensmodelle im Sinn von „simplify your live“.

Dies ist mit Massnahmen, Aktionen, Produkten und Projekten im technischen, wissenschaftlichen, sozialen, kulturellen, künstlerischen und wirtschaftlichen Bereich möglich. Dabei sind insbesondere kreative, künstlerische und interdisziplinäre Projekte willkommen die wissenschaftliche Erkenntnisse und Lösungen, mit kulturellem und gesellschaftlichem verbinden.

Mit dem Faktor-5 Preis werden deshalb nicht allein technische Projekte ausgezeichnet, sondern Projekte, die technische, wirtschaftliche und soziale Aspekte zugleich berücksichtigen und direkt oder indirekt einen ausserordentlichen Beitrag zum langfristig ausgerichteten Ziel eines nachhaltigen Ressourcenmanagements leisten.

3. Preisträgerin/Preisträger

Preisträgerin oder Preisträger können Einzelpersonen, Gruppen, Firmen oder Institutionen sein. Mit dem Preis werden (natürliche oder juristische) Personen gewürdigt die sich in besonderem Masse um nachhaltiges Ressourcenmanagement verdient gemacht haben. Dabei können Einzelaktionen, -projekte resp. -produkte oder ein längerfristiges Engage-

ment prämiert werden, sofern sich diese zumindest schon in der Realisierungsphase befinden und von Erfolg gekennzeichnet sind.

4. Preise

Der Faktor-5 Preis wird seit 2010 in zwei Preiskategorien aufgeteilt:

Faktor-5 Jury Preis (technischer Preis von der Jury gewählt) ist ein einziger, ungeteilter Preis. Somit wird nur eine Preisträgerin oder ein Preisträger pro Periode ausgezeichnet. Diese bzw. dieser erhält:

- eine Urkunde
- ein Preisgeld
- das Recht sich „Faktor-5 Jury-Preisträger/in 2020 zu nennen
- Publizität in Tagespresse und auf der Homepage von sun21
- der Nominationsfilm* darf für eigene Zwecke verwendet werden (z.B. auf Homepage etc.), das Copyright bleibt allerdings bei sun21.

Faktor-5 Publikums-Preis wird durch die Leser- und Leserinnen der Basellandschaftlichen Zeitung Nordwestschweiz (BZ Basel), via Public E-Voting, aus üblicherweise sechs Finalistenprojekten gewählt, unter denen sich bereits der Faktor-5 Jury-Preis befindet. Dieser Preis ist ein einziger, ungeteilter Preis. Somit wird nur eine Preisträgerin oder ein Preisträger pro Periode ausgezeichnet. Diese bzw. dieser erhält:

- eine Urkunde
- ein Preisgeld
- das Recht sich „Faktor-5 Publikums-Preisträger/in 2020 zu nennen
- Publizität in Tagespresse und auf der Homepage von sun21
- der Nominationsfilm* darf für eigene Zwecke verwendet werden (z.B. auf Homepage etc.), das Copyright bleibt allerdings bei sun21.

5. Periodizität

Der Preis wird in der Regel jedes Jahr vergeben.

6. Preis

Die Preissumme beträgt insgesamt CHF 10'000.-- und wird auf die zwei genannten Preise üblicherweise zu je CHF 5000.-- aufgeteilt.

Der Vorstand der sun21 entscheidet bereits bei der Vorauswahl der Finalisten/innen darüber, ob diese Summe dem/der potenziellen Preisträger/in ohne Auflage oder mit einer Auflage für den Verwendungszweck, etwa zur Kommunikation des prämierten Projekts, entrichtet wird.

Preissponsoren

Die Faktor-5 Preissumme wird von Sponsoren finanziert. Idealerweise sponsern die Unternehmen die Preise über mehrere Jahre. Hierzu werden individuelle Leistungsvereinbarungen abgeschlossen. Zwischen 2019 und 2022 kann einer der Preise, aus einem Betrag der sun21 aus einer Stiftungsauflösung (Pro Aqua Pro Vita) entrichtet wurde,

als Preisgeld eingesetzt werden. In welchem Umfang und in welchen Jahren welcher Preis bedacht wird, entscheidet sun21.

***Nominationsfilm**

Von den Finalistenprojekten (üblicherweise sechs) werden im Auftrag von sun21 Nominationsfilme (evtl. zusätzlich spezielle Gewinnerfilme) gedreht. Diese Filme werden am Faktor-5 Festival gezeigt und anschliessend auf die sun21-Homepage gestellt. Die Filme können von den Nominierten und den Gewinnern im Anschluss an das Faktor-5 Festival für eigene Zwecke verwendet werden, z.B. auf der eigenen Homepage etc. Die Filme sind ein Bestandteil der beiden Faktor-5 Preise und eine zusätzliche Wertschätzung für die Finalisten.

- Das Copyright für die Filme bleibt jederzeit bei sun21. Spezielle Verwendungen müssen mit sun21 abgesprochen werden. Die Quelle sun21 muss bei der Verwendung der Filme genannt werden
- Um die Filme zu erstellen ist auch seitens der Finalisten mit einem gewissen Zeitaufwand zu rechnen (Dreharbeiten, evtl. Interview).

7. Verfahren

Die Ermittlung der Preisträgerin oder des Preisträgers erfolgt gemäss eines vierstufigen Verfahrens:

- a) der Nomination geeigneter Projekte (aus allen Einreichungen, die den Kriterien entsprechen und zugelassen werden),
- b) der Auswahl von Finalisten (maximal sechs Finalisten) für das E-Voting des Publikums-Preises,
- c) der Bestimmung des Siegers/der Siegerin des Jury-Preises,
- d) dem E-Voting des Publikums-Preises.

Detailierung der Stufen:

- a) Auf Ankündigung von sun21, insbesondere im Rahmen der Ausschreibung in BZ Basel, können Nominationen entweder durch Mitglieder von sun21 und anderen unter 9. aufgeführten Gruppen zu Händen des sun21-Vorstands erfolgen. Die Nominationsvorschläge sind schriftlich auf einem einfachen Antragsformular (www.sun21.ch) oder per Mail an die Geschäftsstelle von sun21 einzureichen.
- b) Alle Einreichungen werden geprüft ob sie den Kriterien entsprechen und zugelassen werden. Aus allen solchermassen zugelassenen Projekteingaben, schlägt die Jury maximal sechs Finalist/innen vor. Die Finalisten erhalten das Etikett „Finalist Faktor-5 Preis des Jahres 2020“. Die sechs Finalistenprojekte werden im Rahmen der Medienpartnerschaft in der BZ Basel und auf der Homepage von sun21 vorgestellt. Sie werden am Faktor-5 Festival präsentiert.
- c) Aus den Finalistenprojekten wählt die Jury **den Faktor-5 Jury-Preis**.
- d) Auf Basis der Vorstellung der Finalisten erfolgt ein **E-Voting**, über die Websites der BZ Basel bzw. der Homepage von sun21. Über diese Plattform wird durch die Öffentlichkeit der **Faktor-5 Publikums-Preis** bestimmt. Sieger ist das Projekt mit den meisten, per E-Voting online abgegebenen Stimmen.

8. Anforderungen geografischer Bezug

Die eingereichten Projekte müssen den Projektstandort in der grenzüberschreitenden Region Basel haben. Der Projektträger muss hingegen nicht in der Region angesiedelt sein. Die Preisanwärter bzw. das eingereichte Projekt muss somit einen klaren Bezug zur grenzüberschreitenden Region Basel haben bzw. muss in diesem Gebiet einen Beitrag zur Erreichung der Ziele der 2000-Watt-Gesellschaft leisten. Explizit ist deswegen auch die badische und elsässische Nachbarschaft einbezogen.

9. Einladung zur Projekteinreichung

sun21 schreibt zur Einreichung von geeigneten Projektideen folgende Zielgruppen direkt an:

- sun21 Mitglieder
- sun21 Energieinteressierte
- sun21 Suffizienz Netzwerk Schweiz
- Unternehmen aus Industrie und Gewerbe, Dienstleistungsbetriebe, Organisationen und Behörden, Organisationen und Unternehmen aus kulturellen, künstlerischen Bereichen, Wissenschaft, Universität, Fachhochschulen.
- Verbände, Vereine, NGOs

Im Weiteren wird wie unter 13. beschrieben, die Öffentlichkeit via Medienpartnerin und anderen Medien zur Einreichung von Projekten aufgerufen. Bewerbungen können sich Einzelpersonen, Gruppen, Firmen oder Institutionen (natürliche oder juristische Personen).

10. Die Jury

Die Jury setzt sich aus dem sun21 Vorstand zusammen.

11. Kriterien für die Bestimmung der Finalisten

Für die Jury stehen bei der Bestimmung der Finalistenprojekte die folgenden Kriterien im Vordergrund, wobei nicht alle Kriterien in gleich hohem Masse erfüllt sein müssen:

- Effektivität und Effizienz des Beitrags zum nachhaltigen Ressourcenmanagement (Relevanz). Was wurde erreicht? Wie viel wurde umgesetzt? Inwiefern sind sozioökonomische und technische Aspekte berücksichtigt worden.
- Potenzial der getroffenen Entscheidung, der geleisteten Arbeit, der konzipierten Projekte oder der entwickelten Produkte. Sind die Projekte nachahmbar und bestehen gute Chancen, dass Nachahmung erfolgt (Leuchtturm-Funktion).
- Persönliches Engagement und überdurchschnittlicher Einsatz.
- Leistet das eingereichte Projekt einen Beitrag zur raschen Erreichung der Ziele der 2000-Watt-Gesellschaft?

Folgende Kriterien für die Bestimmung der Finalisten werden dabei beurteilt und bewertet:

Lebensmodelle

Moderne, innovative und nachhaltige Lebensmodelle die soziale und/oder kulturelle (künstlerische) Ansätze verfolgen. Die Modelle leisten einen Beitrag zum Gesellschaftswandel und zur Reduktion des Ressourcenverbrauchs.

Effizienz/Effektivität

Nachhaltiger und effizienter Umgang mit Energie und Ressourcen. Das Projekt leistet einen Beitrag zum nachhaltigen Ressourcenmanagement.

Einsparziele

Einsparziele sind dokumentiert. Quantifizierung der eingesparten Energie (Strom, Öl, Gas, etc.), Ressourcen, CO₂ und/oder andere Emissionen und Treibhausgase.

Innovationsgrad

Das Projekt hat einen hohen Innovationsgrad und den Charakter eines Leuchtturmprojektes. Technische Aspekte, auch in Bezug auf deren sozioökonomische Ausrichtung, sind über dem Standard.

Das Projekt hat einen kreativen, künstlerischen Ansatz und wird interdisziplinär umgesetzt (z.B. wissenschaftliche Erkenntnisse und Lösungen werden mit kulturellem/künstlerischen verbunden).

Potenzial

Das Projekt leistet einen Beitrag zur raschen Erreichung der Ziele der 2000-Watt-Gesellschaft.

Engagement

Das Engagement ist überdurchschnittlich und zeigt ein hohes Mass an persönlichem Einsatz.

Umsetzungsgrad

Der Umsetzungsgrad ist bekannt. Das Projekt ist mindestens bereits in der Projektphase. Die Realisation ist erreichbar.

Nachahmbarkeit

Das Projekt kann nachgeahmt und/oder vervielfältigt werden.

Bilanzgebiet

Das Projekt muss seine Wirkung in der grenzüberschreitenden Region Basel entfalten. Der Projektträger muss nicht in dieser Region seinen Sitz haben.

12. Faktor-5 Festival

Preisverleihung

Die Preise werden in der Regel jedes Jahr im Rahmen des Faktor-5 Festivals vergeben. Im Zentrum des Faktor-5 Festivals steht jeweils die Preisverleihung. Am Faktor-5 Festival hält üblicherweise eine Persönlichkeit aus Wirtschaft, Gesellschaft, Kultur, Wissenschaft oder Politik eine Rede oder einen Vortrag.

Attest für die Finalisten

Die Finalisten und Finalistinnen werden am Faktor-5 Festival vorgestellt und jeweils gewürdigt.

Den Finalisten wird eine Bestätigung ausgehändigt, dass sie Finalisten des Faktor-5 Publikums-Preises des entsprechenden Jahres waren.

Preisübergabe an Gewinner Faktor-5 Preis

Am Faktor-5 Festival werden die Preisträgerinnen oder der Preisträger der beiden Preise bekanntgegeben und es erfolgt eine Preisverleihung mit Übergabe einer Urkunde und des Preisgeldes in Form eines Checks.

Die Preisübergabe wird vom jeweiligen Sponsor des Preises durchgeführt, der in einer Laudatio die Preisträger und deren Beitrag zur Erreichung der 2000-Watt-Gesellschaft würdigt.

Gäste Faktor-5 Festival

sun21 lädt folgende Zielgruppen als Gäste zur Teilnahme an der Preisverleihung des Faktor-5 Preises ein:

- sun21 Mitglieder
- sun21 Energieinteressierte
- sun21 Suffizienz Netzwerk Schweiz

- Vertreter/innen von Gewerbe-, Wirtschafts- und Dienstleistungsverbänden der Kantone Basel-Stadt und Basel-Land, aus Deutschland und dem Elsass
- Vertreterinnen der Oberrheinkonferenz und des TEB, von Metrobasel und anderen Organisationen
- Politische Vertreterinnen und Vertreter aus Deutschland und dem Elsass, der Kantone Basel-Stadt und Basel-Land

Eingeladene können einen persönlichen Gast anmelden und mit an das Faktor-5 Festival bringen.

13. Medienpartnerschaft

Die BZ Nordwestschweiz ist seit 2015 Medienpartnerin für den Faktor-5 Preis und das Faktor-5 Festival. Sie übernimmt als Aufgaben:

- a) die Ankündigung der Nominationsphase in der Basellandschaftlichen Zeitung und auf basellandschaftlichezeitung.ch
- b) die Präsentation der Finalisten/innen, als Vorbedingung für das Public Voting des Faktor-5 Publikum-Preises, in der Basellandschaftlichen Zeitung und auf basellandschaftlichezeitung.ch
- c) die Bereitstellung der Abstimmungsplattform im Internet und die Auszählung der Stimmen sowie
- d) nach der Preisverleihung die Präsentation des Siegers der Siegerin des Faktor-5 Jury-Preises und des Faktor-5 Publikum-Preises, in der Basellandschaftlichen Zeitung und bei basellandschaftlichezeitung.ch

14. Management des Faktor-5 Festivals

Der Verein sun21 ist für das Management, die Ausschreibung für die Faktor-5 Preise und der Durchführung des Faktor-5 Festivals und der Finanzierung verantwortlich.

15. Monitoring

sun21 wird nach einer Zeitspanne von frühestens zwei Jahren, bei den Preisträgern nachfragen, wie sich das ausgezeichnete Projekt entwickelt hat. Idealerweise wird dazu ein standardisiertes Formular verwendet. Je nach Entwicklung kann sun21 die Fakten für entsprechende Kommunikationsmassnahmen verwenden. Die Preisträger verpflichten sich mit der Annahme des Preises, die entsprechenden Auskünfte zu geben und sich bereit zu erklären, allfällige gemeinsame Aktivitäten durchzuführen. sun21 kann z.B. eine Besichtigung organisieren, oder einen Vertreter, eine Vertreterin für ein Referat anfragen etc.

Ausserdem werden alle Filme der Nominierten und der Gewinnerprojekte auf der Homepage von sun21 veröffentlicht. sun21 behält sich vor, die Gewinner der Faktor-4 bzw. 5 Preise in Publikationen oder anderen Kommunikationsmitteln zu erwähnen.

Kontakttdaten:

sun21 energy&resources
Elisabethenstrasse 23, Postfach 332, 4010 Basel

061 272 50 50
sun21@sun21.ch
www.sun21.ch